

مقدمة:

لقد شهدت السنوات الأخيرة شمولاً في فلسفة إعداد وتأهيل معلم التربية الرياضية قبل التخرج وبعد التخرج (أثناء الخدمة) . وما زالت أشكال إعداد المعلم تجرب حتى الآن بغرض الوصول إلى أفضل فلسفة لإعداد معلم التربية الرياضية ، بل واخذ شكل الإعداد الأكاديمي فلسفة البحث عما هو جديد في عملية الإعداد.

إن معلم التربية الرياضية يلعب دوراً هاماً في المدرسة ويعتبر من الشخصيات المحبوبة لدى التلاميذ والتي تؤثر فيهم ، كما يعتبر رائداً اجتماعياً يسهم بمجهوده الشخصي في إرشاد التلاميذ إلى كيفية التغلب على ما يصادفهم من أمراض اجتماعية ومن تصرفات شاذة يقوم بها الخارجين عن المجتمع .

أ- الصفات الواجب توافرها في معلم التربية الرياضية.

- 1- التعليم :- ينبغي أن يحصل المعلم علي قدر من التعليم يفوق كثيراً ما يعطيه للتلاميذ
- 2- سلامة الجسم والحواس :- أن يكون خالياً من العيوب والنشوهات الجسمية والعاهات .
- 3- صحة الجسم :- يجب أن يحافظ علي صحته لان المعلم ذو الصحة المعتلة لا يستطيع القيام بمسؤولياته وتحمل المجهودات الشديدة .
- 4- النظافة :- يجب أن يكون قدوة لتلاميذه من حيث العناية بملابسه الرياضية أو ملابسه الخاصة .
- 5- النظام :- يجب عليه أن يحافظ علي نظام المدرسة والتقاليد المدرسية والأساليب التربوية .
- 6- المادة التعليمية :- يجب أن يكون ملماً بجميع ما يتعلق بمهنته من مهارات تدريسية وطرق وأساليب تدريس - تنظيم الأنشطة الداخلية .
- 7- الثقافة العامة :- يجب أن يكون ملماً بنواحي معرفية كثيرة في مواد وأنشطة أخرى

(ب) . واجبات معلم التربية الرياضية في المدرسة .

- 1- الإشراف علي النظام في المدرسة 2-الإشراف علي الرحلات المدرسية
- 3-خدمة البيئة المحيطة بالمدرسة 4-الإشراف علي اللجنة الرياضية
- 5-الإلمام بميزانية التربية الرياضية 6-الاشتراك في مجالس الإباء
- 7-نشر الوعي الرياضي بالمدرسة 8-الإشراف علي مكتب التربية الرياضية
- 9-القدرة علي إدارة النشاط الداخلي 10- القيام بتدريس المادة المقررة

(ج) المبادئ الأساسية لشخصية معلم التربية الرياضية .

1- احترام الذات : احترام الذات ضرورة هامة تجعل المعلم يعرف أين هو وموقعه من

العملية التعليمية التربوية ، يعرف حقوقه وواجباته نحو نفسه ونحو

تلاميذه في المدرسة والمجتمع .

2- احترام المهنة : احترام المهنة من احترام الذات وعلي المعلم أن يكون إيمانه قوي

بأنه يعمل في مهنة شريفة مقدسة وإيمانه القوي يركز علي احترامه

لنفسه ولمهنته .

3-احترام المتعلم : يجب أن ينظر المعلم إلي تلاميذه بأنهم أفراد لهم ميولهم واهتماماتهم

ورغباتهم وطموحاتهم فاحترام المعلم لتلاميذه ضرورة حتمية لنجاح

العملية التعليمية .

4-العلاقات الطيبة : أن احترام المعلم لكل ما ذكرناه سابقا يتطور ومن ثم يحدث للمعلم

نموا داخل إطار العلاقات الطيبة المحببة مع كل الأفراد المكونين

للمعملية التعليمية .

• جوانب إعداد معلم التربية الرياضية

لكي نقوم بإعداد معلم قادر علي مسايرة العصر الحالي والمستقبلي يجب أن تتضافر الجهود من أجل إعداده إعدادا جيدا من خلال الجوانب التالية :-

1- الإعداد الأكاديمي .

ب- الإعداد الثقافي .

ج- الإعداد المهني .

د- الإعداد الشخصي .

أ- الإعداد الأكاديمي :

يهدف إلي تزويد المعلم بالمواد الدراسية التي تعمق الفهم وتنمي المهارات التدريسية والقدرة علي توظيفها في المواقف التدريسية والإدارية . ويحدث هذا الإعداد في كليات التربية الرياضية التي تعمل علي تحقيق المتطلبات التالية :-

- تقديم مناهج ومقررات شاملة . ربط محتويات المناهج بما يحتاجه المجتمع

- احتواء المناهج والمقررات علي تربية رياضية تثقيفية

- احتواء المناهج والمقررات علي أنشطة مختلفة تعمل علي ربط الكفايات البدنية

مع أسلوب حياة الفرد وسلوكه الصحي .

• أهمية الإعداد الأكاديمي - يجعل المعلم واثقا ومتمكنا من مهنته - يجعل المعلم متميزا تجاه التعليم المستمر

- يجعل المعلم علي وعي بكل المستجدات الحديثة - يجعل المعلم قادرا علي أن يطور نفسه

ب- الإعداد الثقافي

لاشك أن للثقافة العامة دورا كبيرا في تكوين المعلم وفي تشكيل أسلوب حياته والثقافة الرياضية جزء من الثقافة العامة ، فهي مجموعة من التداخلات البشرية والمادية والفكرية اللازمة لتكامل قدرات المعلم ، ولذا كان إعداد معلم التربية الرياضية إعدادا ثقافيا هو من الأهمية الكبرى التي تبني علي الأسباب التالية :-

- تنمية مدركات المعلم في العلاقات وتطوير اتجاهاته وأخلاقه نحو المهنة.

- تنمية وتطور أفكار المعلم تجاه العمل علي استغلال وقت الفراغ .

- تطوير مفاهيم المعلم تجاه المتغيرات الخاصة بالمهنة .

*أهمية الإعداد الثقافي - تنمية وتطوير القدرات العقلية والفكرية للمعلم

- تطوير المهارات الاجتماعية (التعامل مع الآخرين)

- تطوير الجانب الانفعالي السلوكي (الوجداني)

ج- الإعداد المهني :

يعني بالإعداد المهني هو إكساب المعرفة الصحيحة والمهارة العالية التي يحتاجها المعلم . يشمل الإعداد المهني علي جانبنا نظريا متعلق بالدراسات المهنية النظرية وجانب متعلق بالتدريب العملي الذي يضع المعلم في مواجهة الواقع التعليمي . وجانب متعلق بالعمليات التربوية التي يتعرض لها المعلم خلال مراحل إعدادة .

- كما ان هناك عوامل نجاح للإعداد المهني تكمن في الأساليب التدريسية المستخدمة ومعاملة التلاميذ

معاملة إنسانية ، وهذه الخاصية الإنسانية تعتبر مؤثرا في العملية التعليمية وتسمى بالمنهج

الصامت. SILENT CURRICULUM

• أهمية الإعداد المهني .

-إعداد المعلم لدروسه مع التخطيط السليم

- تهيئة الجو العام للتطبيق

- تنفيذ الدروس بشكل جيد - استخدام أساليب مناسبة للمهارات

- القدرة علي السيطرة العامة في المدرسة - قيادة التلاميذ داخل المدرسة وخارجها

- القدرة علي حل المشكلات التي تواجه التلاميذ

- الخبرة في قيادة التجمعات الشبابية في المعسكرات

(د) الإعداد الشخصي :

تعتبر مهنة التعليم من اكبر المهن التي تتطلب سمات وخصائص شخصية سوية وسلوك شخصي مميز واتجاهات وقيم واهتمامات مرغوب فيها . فالمعلم قدوة للتلاميذ ولجميع الأفراد في المدرسة . حيث تنعكس شخصيته شعوريا ولا شعوريا علي التلاميذ . وكثيرا ما يقال أننا يمكن الحكم علي معلم التربية الرياضية من خلال الضبط والنظام والسيطرة التامة علي التلاميذ في المدرسة سواء كان داخل الدرس أم خارجه .

** أهداف الإعداد الشخصي .

- تنمية المهارات الشخصية للمعلم

- تنمية المهارات التربوية (القيادة-التعاون-النظام-السيطرة)

- تفعيل هذه التنمية في المواقف التعليمية المتغيرة .

• خصائص السمات الشخصية للمعلم

- مظهر خارجي متميز -صحة ولياقة بدنية - منتظم في حضوره

- التحكم الانفعالي - يتسم بالمرح - لبق الحديث واثق نم نفسه

- قادر علي مواجهه الآخرين باحترام -متعاون مع إدارة المدرسة

**** الكفاية التدريسية [المفهوم والمعنى] THE COMPETENCY INSTRUCTION**

تعتبر سلوك انساني موجه تنعكس أثاره مباشرة على مستقبل الفرد ، الأمر الذي يحتم على الجهات المسؤولة تطويره من خلال أسس علمية موضوعية تمكن الفرد من تحقيق دوره البناء المتوقع منه في تحسين العملية التعليمية .

**** تعريف الكفاية التدريسية لمعلم التربية الرياضية :**

الكفاية

عبارة عن مجموعة من الموارد الذاتية (معارف، مهارات، قدرات، سلوكات، استراتيجيات، تقويمات...) والتي تنتظم في شكل بناء مركب (نسق) يتيح القدرة على تعبئتها ودمجها وتحويلها في وضعيات محددة وفي وقت مناسب إلى إنجاز ملائم

الكفاية التدريسية

هي " مجمل تصرفاته وسلوكه والتي تشتمل على المعارف والاتجاهات والمهارات والخبرات إنشاء الموقف التعليمي ، يتسم هذا السلوك بمستوى عالي من الأداء"

**** أنواع الكفايات التدريسية :**

1- الكفايات المعرفية . COGNITIVE COMPETENCIES

تشير إلى المعلومات والمهارات الفعلية الضرورية للمعلم في جميع مجالات عمله .

2- الكفايات الأدائية . PROFORMANCE COMPETENCIES.

تشير إلى كفايات الأداء إلى يظهرها المعلم وتتضمن المهارات النفس حركية وأداء هذه المهارات يعتمد على حصائل المعلم السابقة من كفايات معرفية .

3- الكفايات الوجدانية . AFFECTIVE COMPETENCIES

تشير إلى استعدادات المعلم وميوله واتجاهاته وقيمه ومعتقداته ، هذه الكفايات تغطي جوانب متعددة مثل [ثقة المعلم بنفسه ، اتجاهاته نحو المهنة ،علاقاته بالآخرين]

4- الكفايات الإنتاجية . PRODUCT COMPETENCIES

تشير إلى اثر أداء المعلم للكفايات السابقة في الميدان التعليمي ، اى اثر كفايات المعلم في المتعلمين .اى الناتج الملموس من الأفعال والسلوك والمعرفة والاتجاهات.

**** جوانب الكفايات التدريسية .**

1- **الشخصية :** وتتحدد في أخلاقيات المهنة ، القدرة على تحمل المسؤولية ، وضوح

الصوت والألفاظ ، الظهور بالمظهر اللائق من حيث الشكل العام .

2- **الاهتمام بتخطيط الدرس :** ويتحدد من خلال تحديد الأهداف التعليمية والتربوية

، إعداد المادة التعليمية ، تحديد الأنشطة والمهارات المناسبة لأهداف

الدرس ، إعداد الدرس إعدادا جيدا .

3- **مراعاة أسس التعليم الجيد :** ويتحدد من خلال - مراعاة التبادل الصحيح بين الحمل

والراحة ، إكساب التلاميذ المهارات عن طريق الممارسة ، مراعاة

تعدد جوانب التعليم [معرفية ، نفسح حركية ، وجدانية] ، إعطاء

التغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء مراعاة عوامل الأمن والسلامة.

5- **القدرة على النمو المهني :** وتتحدد في النقاط التالية - التنوع والابتكار ، زيادة

المعرفة حول التخصص ، التعايش مع الإحداث ،تشجيع التلاميذ

للمعرفة والثقافة الرياضية ، تقبل النقد بصدق .

**** أساليب تقويم المعلم باستخدام الكفايات التدريسية .**

1- أساليب عامة:

أ- **الأسلوب التعويضي :** وفيه يعوض المعلم عدم نجاحه في كفاية تدريسية واحدة تفوقه في إكساب أخرى من مجموع الكفايات التدريسية الكلية .

ب- **الأسلوب الموحد :** على المعلم أن ينجح في جميع الكفايات المعنية بالقياس دون استثناء .

2- أساليب خاصة:

1- أسلوب تحليل الدرس من حيث الإعداد - التنفيذ - الإخراج .

2- الموجه الفني يحدد الكفايات التي سوف يختبر فيها المعلم .

3- يحدد الموجه الفني الفترة الزمنية التي سوف يختبر فيها المعلم

من السابق يمكن استخلاص النقاط الآتية:

1- الكفاية التدريسية للمعلم تكتسب بفضل الإعداد الوظيفي، ويكون ذلك من خلال الإعداد الأولي للمعلم في معاهد التكوين أو في كليات التربية، أو من خلال التكوين والإعداد الوظيفي المستمر للمعلم في إطار إستراتيجية التكوين التي يقترحها المشرف التربوي وينفذها ميدانياً، وتتضمن إستراتيجية التكوين أسلوب الإشراف، مما يبرر إجراء الدراسة الحالية.

2- تعبر الكفاية التدريسية عن مجموع المعارف والمهارات والاتجاهات التي يمتلكها المعلم.

3 - تظهر الكفاية التدريسية في سلوكات المعلم التدريسية داخل الفصل.

4- تعبر الكفاية التدريسية عن مستوى معين من التمكن من أداء المعلم للسلوك التدريسي وإتقانه له.

5- تعبر الكفاية التدريسية عن أداء المعلم للسلوك التدريسي بدرجة عالية من التمكن وبأقل وقت وجهد ممكنين.

6- تقاس الكفاية التدريسية بمعايير خاصة.

واعتماداً على هذه الملاحظات يمكن تعريف الكفاية التدريسية بأنها: تتمثل في قدرة المعلم على أداء السلوك التعليمي بمستوى معين من الإتقان وبأقل جهد وفي أقصر وقت ممكن، وذلك من خلال مجموع المعارف والمهارات والاتجاهات التي اكتسبها في إطار عمليات الإعداد والتكوين المبرمجة له.

مفاهيم ومصطلحات تربوية

موقف مخطط له يستهدف تحقيق مخرجات تعليمية مرغوبة على المدى القريب ، ويستهدف مظاهر متنوعة للتربية على المدى البعيد

التدريس

التعليم : نقل المعارف والمعلومات النظرية او العملية من المعلم الي التلميذ .

التعليم

التعلم : تغير نسبي او شبه دائم في سلوك الفرد ناتج عن تغيرات حدثت في البيئة المحيطة وليس بسبب النضج .

التعلم

تمثل الحد الأدنى من المعلومات والمهارات والاتجاهات التي يلزم لتحقيق هدف ما ، من شأنها أن تيسر العملية التعليمية تحقيق أهدافها المعرفية والنفس- حركية ، والوجدانية .

الكفاءة

الكفاءة في اللغة تعنى المثل وتنعنى مختلف اشكال الاداء التي تمثل الحد الاقصى الذي يلزم لتحقيق هدف ما ومستوى الاداء الى درجة التي تجعل صاحبها مماثلاً للأنموذج المعياري الذي يعتد به ويحكم اليه عند تقسيم مستوى الاداء .

الكفاءة

هو عملية تربوية لضبط استراتيجيات التكوين في الدراسة من حيث طرائق التدريس و الوسائل التعليمية، و أهداف التعلم و المحتويات ، و أساليب التقويم و أدواته انطلاقاً من كفايات مستهدفة في نهاية نشاط تعليمي أو نهاية مرحلة تعليمية - تعليمية.

التدريس
بالكفايات

◀ إستراتيجية التدريس: خطة عمل ملدى محدد يضعها المعلم قبل البدء في التدريس لتنفيذها وفق خطوات منطقية منظمة تحقق الكفاءة التدريسية.

◀ طرائق التعليم: مجموعة من إجراءات التدريس التي يختارها المعلم سلفاً كي يستخدمها عند تنفيذ التدريس بما يحقق الأهداف التدريسية المرجوة بأقصى فاعلية ممكنة في ضوء الإمكانيات المتاحة.

◀ أسلوب التدريس: انفعالات وسلوكيات شخصية يستخدمها المعلم لزيادة فاعلية التدريس، وببساطة فأسلوب التدريس هو: «الكيفية التي يتناول بها المعلم طريقة التدريس».

◀ طريقة التدريس: الإجراءات التنفيذية التي يقوم بها المعلم، والأنشطة التي يمارسها التلميذ لتحقيق أهداف الدرس وفق الإستراتيجية المرسومة مسبقاً.

الكفايات التدريسية للمعلم



كفايات تنفيذ الدرس: يقصد بها سلوك المعلم التدريسي داخل الفصل الدراسي، الذي يهدف إلى تحقيق جملة من الأهداف لدى التلاميذ، وتعد كفايات التنفيذ المحك العملي لقدرة المعلم على نجاحه في المهنة .

كفايات
تنفيذ
الدرس

فهي مجموعة الإجراءات التي تتخذ في داخل غرفة الصف لترجمة عملية تخطيط التدريس إلى واقع محسوس . وهذه الإجراءات هي : التقديم التدريسي ، اختبار التعليم القبلي ، تقرير استراتيجيات التدريس ، تعزيز وتوجيه التعلم ، تلخيص الدرس وأخيرا إدارة أساليب التقويم .

وتتطلب كفايات تنفيذ الدرس تمكن المعلم
وقدرته على أداء المهام التدريسية التالية:

- تنوع طرائق التدريس (إلقاء، حوار)
- إنهاء الحصة في الوقت المحدد لها
وتحقيق أهداف التعلم.

- تهيئة الدرس بطريقة تثير اهتمام التلميذ
- استخدام الوسائل التعليمية بطريقة صحيحة
وفي الوقت المناسب.

الوسائل التعليمية

طرق واساليب التدريس
العامة

تصنيف طرق واساليب التدريس

◀ طرق التفاعل (التدريس الموجه): التي تعكس التفاعل المتوازن للمعلم والمتعلم، ومنها: الحوار والمناقشة، والعصف الذهني.

◀ طرق العرض (التدريس المباشر، التقليدي): التي تعكس دور المعلم، ومنها: المحاضرة والإلقاء، والوصف، والاستقراء.

◀ طرق الاستكشاف (التدريس غير المباشر): التي يكون للمتعلم الدور الرئيس في مواقف التعلم، ومنها: لعب الأدوار، حل المشكلات، التعلم التعاوني، التعليم المبرمج.

من طرائق التدريس التي تعنى بالفروق الفردية

◀ طريقة التقسيم العشوائي: حيث يضم الفصل الواحد طلاباً مختلفين في الاستعدادات، ويؤخذ على هذه الطريقة عدم التجانس بين الطلاب.

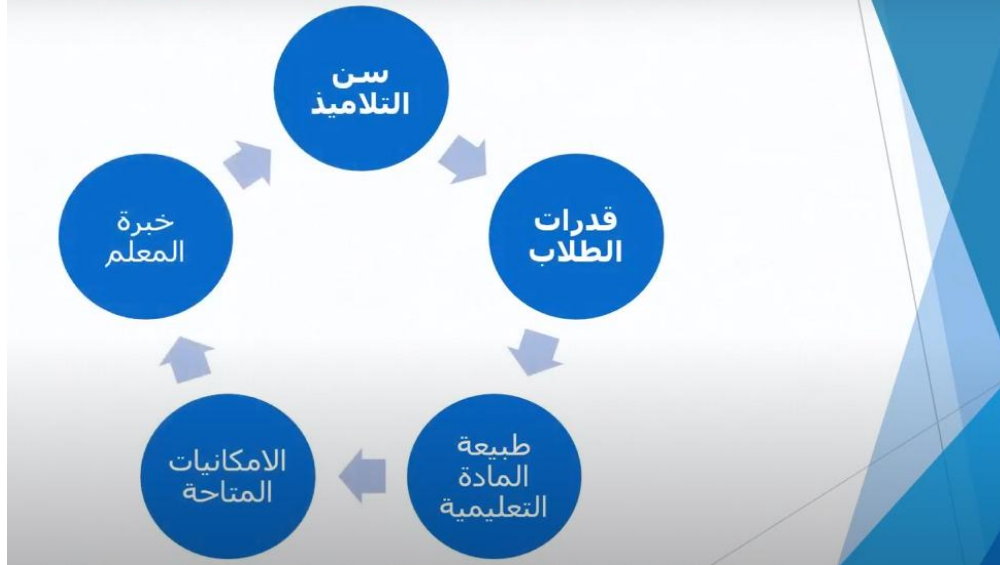
◀ طريقة المجموعة ذات القدرات الموحدة: وفيها يتم تقسيم الطلاب حسب قدراتهم العقلية على أساس من التجانس، ومن عيوبها شعور التلاميذ بالتمايز الأمر الذي قد ينعكس على حياتهم.

◀ طريقة التعليم الجمعي: الاعتماد على مجموعة من المعلمين في الصف الواحد يخططون ويتفقدون.

طرق التدريس العامة

١. المحاضرة (اللقاء)
٢. حلقات النقاش
٣. العصف الذهني
٤. الخرائط الذهنية
٥. التدريس المصغر
٦. حل المشكلات
٧. التعلم بالاكتشاف
٨. التعلم التعاوني
٩. لعب الأدوار
١٠. سرد القصص
١١. التعلم المتمازج (المدمج)
١٢. طريقة المشروع
١٣. المناظرة
١٤. دراسة الحالة
١٥. التعلم الإلكتروني
١٦. التعلم الافتراضي
١٧. العروض العملية
١٨. الورشة التعليمية
١٩. التعلم التوليدي
٢٠. التعلم التأملي
٢١. استراتيجية التدريس الاستنباطية
٢٢. استراتيجية التدريس الاستقرائية
٢٣. استراتيجية التدريس الاستقصائي
٢٤. التعليم باستخدام المتشابهات
٢٥. التعلم باستخدام المتناقضات
٢٦. مسرحية المنهج

معايير اختيار طريقة التدريس



تطبيق الكفايات في احدي البحوث المدرسية - استمارة للكفايات التدريسية كنموذج توضحي

قائمة الكفايات التدريسية لدى معلمي التربية البدنية والرياضية بالمرحلة المتوسطة بدولة

الكويت

م	الكفايات	موافق	موافق الى حد ما	غير موافق
أولاً - كفايات الأهداف التربوية:				
1.	يلم بالأهداف التربوية لمراحل التعليم العام			
2.	يلم بالأهداف التربوية العامة لتدريس التربية الرياضية في المرحلة الإعدادية			
3.	يوجد تصنيف الأهداف السلوكية لمادة التربية الرياضية			
ثانياً - كفايات التخطيط والإعداد للدرس:				
1.	تحديد الأهداف التعليمية الخاصة بالدرس (نفس حركية - وجدانية - معرفية) تحديداً دقيقاً.			
2.	ربط الأهداف الخاصة بالدرس بالأهداف العامة للتربية الرياضية			
3.	صياغة الأهداف صياغة سلوكية تسمح بالملاحظة والقياس.			
4.	يحدد محتوى الدرس (أنشطة الدرس) المحققة لأهداف الدرس.			
5.	يحدد أساليب التمهيد المناسبة لموضوع الدرس وأهدافه.			
6.	يحدد الطرائق والأساليب المناسبة لتحقيق أهداف الدرس.			
7.	يحدد وسائل التعليم وتقنياته المناسبة لموضوع الدرس وأهدافه.			
8.	يحدد أساليب التقويم المناسبة لتحقيق أهداف الدرس			
9.	يسترشد بالتوجيهات التي يتضمنها دليل المعلم عند التخطيط			
ثالثاً - كفايات إدارة الدرس وتنفيذه :				
1.	ينفذ محتوى الدرس طبقاً للتخطيط المتبع.			
2.	يلتزم بالتوقيت الزمني لأجزاء الدرس.			
3.	تصحح أخطاء الأداء أولاً بأول مع إعطاء النقاط التعليمية الصحيحة.			
4.	يعرض المهارة بسرعة تتناسب مستوى الطلاب.			
5.	يراعي الفروق الفردية بين الطلاب.			
6.	يراعي التدرج أثناء تعليم المهارة.			
7.	يراعي استخدام التشكيلات المناسبة لمحتوى الدرس.			
8.	يلتزم بالإنهاء الصحيح أثناء تنفيذ التمرينات.			
9.	جذب انتباه جميع الطلاب من خلال أسلوب عرض أجزاء الدرس.			

28

10.	إصدار التعليمات الواضحة المحددة في الوقت المناسب.			
11.	شغل المعلم وقت الطلاب بطرق مختلفة .			
12.	يلتزم اهتمام الطلاب لموضوع الدرس .			
13.	يعطي الوقت الكافي للطلاب من أجل المشاركة .			
14.	يشجع التواصل بين الطلاب.			
رابعاً - كفايات استخدام الوسائل التعليمية:				
1.	يستخدم الوسائل التعليمية المناسبة لموضوع الدرس			
2.	يستخدم الوسيلة في الوقت المناسب.			
3.	يعرض الوسيلة بطريقة تثير اهتمام الطلاب.			
4.	يتأكد من أن الطلبة يشاهدون الوسيلة التعليمية بوضوح تام.			
5.	يمتلك مهارة إنتاج الوسائل التعليمية البسيطة			
6.	يستخدم خامات البيئة المتاحة لإعداد وسائل تعليمية			
خامساً - كفايات التقويم:				
1.	اختيار وسيلة التقويم المناسبة لأهداف الدرس.			
2.	يحسن بناء الاختبارات التحصيلية في ضوء الأهداف السلوكية			
3.	مراعاة اختيار أدوات القياس المناسبة لاختبارات التقويم.			
4.	يستخدم طرقاً متنوعة للتقويم			
5.	يحلل نتائج الاختبارات التي يجريها			